

正答率が低い設問

- | | |
|--------|----------------------------------|
| 3(4) | 複数の叙述を関係付け、登場人物の心情について自分の考えをまとめる |
| 2(5) | 文の中における主語と述語との関係などに注意して、文を正しく書く |
| 2(2) | 事実と意見とを区別して書く |
| 3(2②) | 文の中における修飾と被修飾との関係を捉える |
| 3(3) | 登場人物の相互関係に基づいた行動を表す叙述から、心情を捉える |
| 2(4②イ) | 送り仮名に注意して、漢字を文の中で正しく使う |
| 3(2①) | 文の中における修飾と被修飾との関係を捉える |

課題

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">・複数の文を関連付けて読み取ることができない・主語と述語、修飾と被修飾の関係を、捉えたり書いたりすることが難しい・事実と意見を分けた文章を書き表すことができにくい・文章の焦点がどこに当たっているか、どんなところを表しているかを文章から推測することが難しい・語彙力が乏しい |
|---|

改善策

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">・条件を付加した作文指導に力を入れる。・普段の授業の中で友だちの意見を聞くときに自分の意見と比較しながら聞いたり、複数の情報を読むときに、情報同士を関連付けながら読んだりするよう指導する。・新聞の書き写しを行い、語彙力をつける。・主語、述語、修飾語の関係を整理し、文の構成を見分ける力をつけるため授業の中で取り上げたり、帯タイムで練習したりする。 |
|--|