

Member

五十川 佳子
佐々木 珉沙江
砂守 生子
西本 由香里
根石 照久
日高 愛
藤井 智子
万代 恵子
水川 沙絵
宮原 律
村上 磨耶
吉田 いずみ
渡邊 茜

エリザベト音楽大学
フルート研究会有志
音を楽しむ会

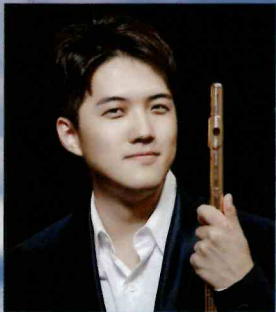


POWELL FLUTES
BOSTON

音を楽しむフルートの響き

煌 きらめき

Vol.17



Special Guest

上野 星矢 (大阪音楽大学准教授)



ピアノ: 久保 千尋 (エリザベト音楽大学准教授)

Program

《上野星矢&久保千尋ミニコンサート》

月の光 / C.ドビュッシー

ファンタジー / G.ユー

牧神の午後への前奏曲 / C.ドビュッシー

ロンド ニ長調 KV184 Anh. / W.A.モーツァルト 《Solo 上野 星矢》

愛の挨拶 / E.エルガー

喜歌劇「こうもり」序曲 / J.シュトラウス2世

ロンドン・トリオ ハ長調 Hob.IV:1 / F.J.ハイドン

フルート四重奏のための「ローズ・ローザ」 / 多久 潤一郎

小組曲 / C.ドビュッシー

2025

10/26日 15:00開演(14:30開場)

大崎上島文化センター ホール神峰

広島県豊田郡大崎上島町中野2067-5

Tel. 0846-64-3055(生涯学習課)

※整理券は、9月8日(月)9時から大崎上島文化センター事務所(生涯学習課)、
本庁(住民課住民人権対策係)、木江支所(住民課木江窓口係)で配布します。

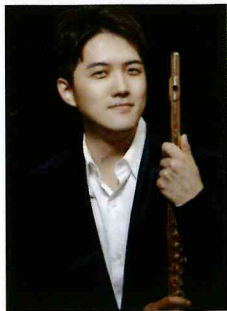
主催 大崎上島町教育委員会

後援 大崎上島町文化協会、音を楽しむ会、パウエルフルートジャパン
中国フルート友の会、エリザベト音楽大学

Kirameki Concert Vol.17

Profile

上野 星矢 (スペシャルゲスト/フルート)



東京都出身。小学校4年生でフルートを始め、全日本学生音楽コンクール全国大会中学生の部、高校生の部など、国内主要コンクールの数々で優勝を果たす。15才でデビューリサイタルを行う。東京都立芸術高等学校卒業後、2008年、東京藝術大学音楽学部フルート専攻入学。同年、世界的フルート奏者の登竜門である『第8回ジャン＝ピエール・ランパル国際フルートコンクール』で優勝。以後、マクサンス・ラリユー国際フルートコンクール、オーレル・ニコレ国際フルートコンクール、アイオルス国際音楽コンクール、ギョルグ・ディマ国際音楽コンクール等で優勝、入賞を果たす。

2009年、パリ国立高等音楽院に審査員満場一致で入学。2012年同音楽院第一課程を卒業。2014年ミュンヘン音楽大学大学院を卒業。

2014年、New York Young Concert Artist にて最優秀受賞。2015年秋には全8か所のアメリカツアーを成功させ、ケネディセンターでのリサイタル、最終公演はニューヨーク・カーネギーホールでリサイタルデビューを果たす。

2019年より大阪音楽大学准教授。現在は世界を舞台に、ソロリサイタルやオーケストラとの協演などの演奏活動の他、音楽教室経営、コンクール審査、国際講習会開催等、あらゆる分野で活躍中。

これまでに日本コロムビアレコード、Laplace Record より6枚のCDをリリース。

第25回青山音楽賞新人賞受賞。第17回ホテルオークラ音楽賞受賞。

2023年第77回ジュネーブ国際音楽コンクール審査員。

ピアノ: 久保 千尋

(エリザベト音楽大学准教授)



Member



五十川 佳子



佐々木 瑛沙江



砂守 生子



西本 由香里



根石 照久



日高 愛



藤井 智子



万代 恵子



水川 沙絵



宮原 律



村上 磨耶



吉田 いずみ



渡邊 茜

エリザベト音楽大学フルート研究会有志

- | | | |
|------------|-------|--------|
| ・1年 荊尾 勘太 | 湊 晴翔 | |
| ・2年 北尾 柚笑 | 仲 那菜花 | 西村 朱里 |
| ・3年 石岡 未来 | 竹森 結花 | 益本 英莉奈 |
| ・4年 新庄谷 真由 | | 松前 こゆめ |
| ・大学院2年 | 今井 彩七 | 東 比允守 |

音を楽しむ会

佐村 蘭子 (ナビゲーター) 望月 友利栄 (ピアノ)

音を楽しむフルートの響き

煌 きらめき

Vol.17

